FESTIVALOVÝ ZPRAVODAJ

SENETÍN / 25.5.2019

Festival na Zelené louce

Výroční benefice pro dobrou věc

SENETÍN
25.5.2019

FESTIVAL

ÚVODNÍ SLOVO

Vítejte na 6. ročníku Festivalu na zelené louce. Děkuji za všechny organizátory, že jste přišli podpořit benefiční akci a hlavně děkuji za všechny prcky, kteří díky vám mohou každý rok hodnotněji užívat táborovou základnu, kde se nyní nacházíte.

Tentokráte si dovolím úvodní prostor věnovat člověku, manažerce spolku Cesta životem bez bariér, Petře Hnátové. Petra pomohla a pomáhá již mnoho let desítkám rodin. Myslím, že po přečtení rozhovoru zjistíte, že máte možnost na festivalu osobně potkat výjimečnou osobu.

Petro, kdy sis uvědomila, že chceš pomáhat nejen ve své rodině?
Asi to nebyla konkrétní minuta, ale postupný proces, kdy jsem si uvědomila, že můj syn Lukáš a jeho spolužačka Anička (o dva roky starší než Lukáš) potřebují výpomoc ve škole. Škola nebyla uzpůsobená pro žáky na vozíku. Do toho jsem se seznámila s Radkou Peškovou, učitelkou plavání. Začali jsme řešit plavání pro handicapované. A to byl již krůček k založení Cesty životem bez bariér. A pak už se to nabalovalo. Vždy je důležité poslouchat, co ostatní trápí.

Jaké byly a jsou aktuální aktivity spolku?
Určitě to bylo a je odstraňování bariér. Zejména ve školách a to i speciálních. V roce 2007 jsme začali s plaváním, kde nyní máme asi 36 handicapovaných plavců. Někteří plavou i závodně. K tomu organizujeme plavecké závody Kutnohorská vlnka, kde míváme pravidelně téměř 50 závodníků. V roce 2012 jsme začali pořádat soustředění v Čáslavi, kde jsme také potřebovali instalovat hydraulickou židli pro vložení a vyndání plavců z vody, kteří by to sami nezvládli. Dalšími pobytovými akcemi jsou integrovaný tábor, prázdninový pobyt a dokonce jsme se pustili i do lyžařského výcviku pro handicapované, kde nám dělá instruktora závodní lyžař. Dále pořádáme výlety a různá setkání. Pak samozřejmě pomáháme přímo našim členům. A to buď zajišťujeme nebo přispíváme na potřebné pomůcky. A to od chodítek, tříkolek, vozíků apod. Plus se věnujeme velmi intenzivně rehabilitaci.

Organizátoři: Pavel Mojžíš, Petra Hnátová s Rostíkem, Stanislava Hrstková a host Petre Bende

A na čem pracujete nejvíc právě teď?
Od září chystáme naši chloubu. Otevřeme totiž v Kutné Hoře Centrum denních služeb. Což bereme jako vrchol našeho veškerého snažení. Tam bude primárně centrum rehabilitací pro handicapované, ale i výtvarné, keramické a jiné kroužky. Zároveň se budeme i nadále věnovat Odlehčovací službě. A to buď ambulantní nebo i pobytové.

Lze vůbec tyto všechny aktivity ještě rozšiřovat?
Určitě ano, již nyní plánujeme například příměstské tábory pro handicapované děti. Ale je toho více. Stále vidím rezervy a stále je co vylepšovat a co rozšiřovat. Důležité je obklopovat se lidmi, kteří vidí naši činnost jako poslání.

A poslední otázka. Když se řekne Festival na zelené louce, co to pro Tebe znamená?
V prvé řadě musím říci, že mne to neskutečně baví. Zároveň se stále učím něco organizovat. A nejvíc pro mne znamená spokojenost návštěvníků. Člověk se po celou dobu setkává jen s úsměvy a těch v normálním roce zase tolik není.
I ty starosti s přípravou za to opravdu stojí. A že jsme prostě všichni spolu.
Za to jsem skutečně moc vděčná a za to moc děkuji.

Manažerky spolku Cesta životem bez bariér Petry Hnátové se ptal Pavel Mojžíš

SENETÍN
25.5.2019

FESTIVAL

WALERIE

Kapela Walerie hraje písničky
"od všeho něco" - z oblasti folku, country,
ale i ze zcela jiné škatulky.
Písničky, které se jí líbí, a o které se
s Vámi ráda podělí.

<u>Kapela hraje ve složení:</u>
Ivan Ponka Augustin - zpěv a kytara,
Maruška Sommerová - zpěv,
Vašek Spurný - foukací harmonika,
Petr Rybíz Reiser - kytara,
Jiří George Čermák - baskytara.

Výroční benefice pro dobrou věc

ZUŠ-BAND ORCHESTR ZÁKLADNÍ UMĚLECKÉ ŠKOLY J. L. DUSÍKA V ČÁSLAVI

ZUŠ-BAND orchestr Základní umělecké školy J. L. Dusíka v Čáslavi, slaví tento rok již desáté výročí od svého vzniku.

Za dobu jeho existence se v něm vystřídalo mnoho talentovaných, hudbě oddaných žáků a za velký úspěch je dnes možno považovat, že převážná většina z nich se po absolvování základní umělecké školy hudbě nadále věnuje. Někteří účinkují v dalších hudebních formacích nebo stále představují zkušené „jádro“ Zuš-Band orchestru a svým mladším hudebníkům jdou příkladem i radou. Jiní orchestrální kolegové pak zvládli úspěšná studia na konzervatoři a z původní volnočasové záliby teď mají svou profesi. Jejich současné aktivní muzikantské praxi pomáhá zcela určitě i skutečnost, že se v orchestru setkali s nejrůznějšími styly jako pop, rock nebo swing, a které od samotného počátku tvoří základ a jeho hlavní směr. Právě díky tomuto rozmanitému repertoaru a možná i zajímavým cover verzím je orchestr zván k různým společenským událostem jak menšího, tak významnějšího charakteru.

Tradiční jsou již adventní koncerty nebo samostatné divadelní večery komponované jako vystoupení s hosty a tanečnicemi. Ze známých osobností orchestr doprovodil jako svého hlavního hosta dnes už legendární zpěvačku Petru Janů a když má příležitost, tak rád přijme pozvání na benefiční účinkování.
Je to pak muzicírování plné citu, naděje a nadšení pro dobrou věc.

SENETÍN
25.5.2019

FESTIVAL

PĚVECKÝ SBOR ACORD MOTOL

Pěvecký sbor Acord Motol vznikl na podzim roku 2015. Je složený ze zaměstnanců FN Motol a přespolních přátel. Skupinu nadšenců vede sbormistr Josef Popelka ml. Ač jsme amatéři, náš repertoár zahrnuje mnoho žánrů: lidovky, filmové, chrámové i jazzové písně. Moc rádi přijedeme znovu podpořit dobrou věc a zažít skvělou atmosféru, kterou je Festival na zelené louce proslulý.

HONZA JAREŠ

Honza absolvoval populární zpěv na Pražské konzervatoři jako jediný nevidomý student v historii školy. Mimořádně hlasově disponovaný zpěvák, který je současně i výborným klavíristou, propůjčuje známým skladbám nový osobitý výraz a přináší posluchačům ojedinělý zážitek.
Při svých vystoupeních se Honza představuje jako všestranně nadaný hudebník, nadšený sportovec a cestovatel, jako mladý muž schopný plnohodnotně žít a tvořit i přes handicap, který musí od narození překonávat.
Způsob jakým dokázal zhodnotit své nadání je povzbuzující v mnoha směrech.

V roce 2008 vydal Honza album "Některý lidi" s písněmi hudebního skladatele Tomáše Kympla. V současné době chystá druhou desku, opět s Tomášem Kymplem, který mezitím dvakrát po sobě zvítězil v mezinárodní skladatelské soutěži The UK Songwriting Contest ve Velké Británii.

SENETÍN
25.5.2019

FESTIVAL

VESPER

Kapelu Vesper není třeba v rámci FNZL dlouze představovat. Hraje pro nás každoročně už od prvního ročníku. Za tu dobu, co k nám pánové jezdí, vyspěli v respektovanou lokální značku a netají se ambicemi dostat se do povědomí na republikové úrovni. A jak se jim daří? Od prvních nesmělých krůčků ve sklepní zkušebně uteklo už dlouhých dvanáct let. Za tu dobu stihli nahrát a následně vydat okolo padesáti písní na pěti albech, odehrát desítky koncertů a natočit deset videoklipů. A aby toho nebylo málo, před vánoci se na vlnách internetu rozletěl do celé republiky singl Santa Klaus, který vznikl v produkci Ondřeje Škocha (ex-Chinaski). Od letošního roku je možné písně Vesperu slýchat na vlnách několika regionálních rádií, ale také v celoplošném playlistu rádia Hey a aktuálně bojuje v hitparádě Českého rozhlasu singl Pilotka.

Co nám letos Vesper veze? Předvede svoji standardní festivalovou sestavu. Tedy dynamické písně, na něž se snadno trsá, vybrané ze všech dosud vydaných alb. Důraz klade i na vizuální složku, můžeme se tedy těšit na kostýmy ze světa představeného na aktuální desce Pan Optikum.

Věříme, že jako každoročně chytlavé melodie a podmanivé rytmy roztančí celou louku!

JAMARON

Sourozenci Jakub, Marie a Ondřej Dostálovi jsou zakládajícími členy kapely, proto tedy JaMarOn (čti "Džamaron"). Hudba založená na českých textech a zabalená do moderního zvuku rock & pop s troškou folku. Není však výjimkou, že se kapela pouští i do zpracování tvrdších stylů.
JaMarOn jsou už od dětství propojení hudbou a svázáni společným cílem sdělovat hudbou pocity, názory a bavit lidi kolem sebe. Sourozenecké trio doplňují bubeník Václav Hejda a baskytarista Filip Karlík.

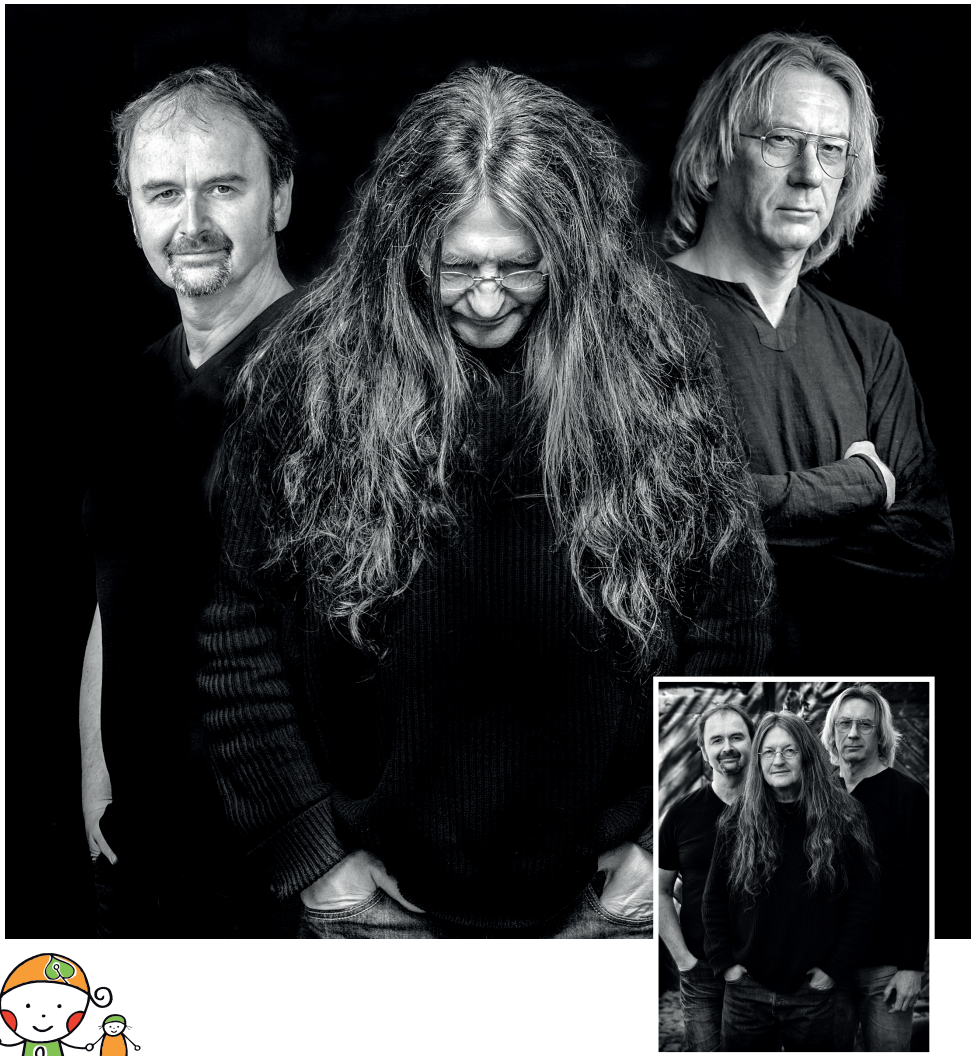
Kapela vznikla kolem roku 2011, kdy sourozenci Dostálovi začali spontánně tvořit písničky. Začátky nadšené kapely nebyly lehké, prakticky všechno si kapela musela zařídit sama, ať už se jednalo o poctivě vydřené peníze na první nástroje nebo nutnost si videoklipy zrežírovat na vlastní pěst, což se promítlo i do současné tvorby. Jakmile se podařilo pár prvních písní dotáhnout do konce, zbývalo už jen najít baskytaristu a bubeníka. (nyní Václav Hejda a Filip Karlík). První koncert se datuje k 22. 11. 2013, což je zároveň oficiální den vzniku kapely.

Za 5 let svého fungování má kapela odehráno přes 140 koncertů. Vydala DEMOnstrativní CD "V Obraze" a studiovou desku "Nahá", na kterou se díky fanouškům podařilo kapele vybrat 100 000,- Kč. V současnosti pracuje Jamaron na nové studiové desce.
Drobnou zajímavostí je, že všichni tři sourozenci jsou mimo současnou tvorbu odkojeni na lidové muzice. Jakub a Marie jsou dokonce juniorští mistři republiky ve hře na chodské dudy.

SENETÍN
25.5.2019

FESTIVAL

IVAN HLAS TRIO



Výroční benefice pro dobrou věc

Ivan Hlas (10. 5. 1954) skladatel, zpěvák, kytarista.
Proslavil se především písněmi k filmu Šakalí léta, za něž v roce 1993 obdržel Českého lva za nejlepší hudbu. Je držitelem dvou cen Akademie populární hudby a autorem řady hitů, z nichž mnohé doslova zlidověly, jako například Malagelo, Karlín, Aranka umí hula hop, Miláčku, vrať se.
Vyrůstal v pražské čtvrti Hanspaulka, líhni proslulých dejvických kapel. V roce 1968 založil školní skupinu The Mice a v roce 1971 společně s Janem Velebou Žízeň. Později založil a vedl skupiny Navi Papaya, Ivan Hlas a Nahlas. Hrál i s kapelou Yo Yo Band nebo Ondřejem Hejmou.
Od roku 2004 vystupuje s excelentními muzikanty - kytaristou Norbim Kovácsem a violoncellistou Jaroslavem Olinem Nejezchlebou v Triu Ivana Hlase. Zatím jejich posledním počinem je CD Krásnej dar (2016).

Jaroslav "Olin" Nejezchleba – violoncello
Narodil se 10. ledna 1960 v Kyjově. Vystudoval hru na violoncello na brněnské Státní konzervatoři. V době studií hrával s cimbálovou muzikou Písečan.V roce 1981 odešel do Prahy, kde nastoupil na post baskytaristy ve skupině Marsyas. Odtud přešel k Vladimíru Mišíkovi do Etc..., kde zůstal 18 let do roku 2003. S Vladimírem Mišíkem v té době hrával ve volném akustickém sdružení Čunderground, s Petrem Kalandrou v jeho Blues Session, a spolupracoval s celou řadou dalších hudebních osobností (namátkou Čechomor, Vlasta Redl, Petr Skoumal, Jan Burian, Michal Prokop, Nerez, Jiří Bílý, Anna K., Radůza, Vlasta Třešňák a další).

Norbi Kovács - kytara, zpěv
Narodil se v roce 1968 v Šale na Slovensku, ale v jeho žilách koluje maďarská krev. Do Prahy se přestěhoval v roce 1992 a od té doby hrál s různými kapelami a řadou interpretů, především s písničkářkou Radůzou, Petrem Skoumalem či Máriem Bihárim. V současnosti je členem skupin Ivan Hlas Trio a Lokomotiva. Kromě toho se věnuje i hudbě filmové (například hudba k filmu U mě dobrý).
Norbi Kovács je nejen fenomenálním kytaristou, ale také výborným fotografem a má za sebou již několik úspěšných výstav.

web: www.ivanhlas.cz

SENETÍN
25.5.2019

FESTIVAL

ČERNÍ KONĚ

Organizace Černí koně provozuje bezplatnou půjčovnu speciálních jízdních kol pro lidi s tělesným postižením, organizuje cyklistické závody, v rámci osvěty se setkává s dětmi ze základních škol a v současnosti rozjíždí nový projekt zaměřený na děti s pohybovým postižením.

PERPETUUM MOBILE je stroj, kterému když dodáte prvotní impuls, zůstává stále v chodu bez potřeby dodávat další energii.

A Perpetuum mobile se jmenuje i náš projekt zaměřený na děti s tělesným postižením. A jako u stroje i zde platí, že nejdůležitější pro správný chod je prvotní impuls. Každý člověk se rodí s čistým - nenaprogramovaným mozkem a to co nás dělá čím jsme v dospělosti jsou impulsy, nervová spojení, neboli synapse. Důležité pro vývoj nervové soustavy a mozku jsou podměnty. Mozek se učí, poznává a získává dovednosti. Tato prvotní fáze se dá přirovnat ke stavbě domu, kdy potřebujete pevné základy, na kterých dům postavíte.
A tak je to i s vývojem mozku, pokud mozek si nevytvoří potřebné základní dovednosti, tak již později je nedokáže vybudovat.

Zjednodušeně platí, kvalita dětství trvale ovlivní celý život.

www.CERNIKONE.cz

Mozek každého dítěte se učí pohybem, pohyb je způsobem komunikace, poznání a nese sebou navazující dovednosti. Děti do tří let si potřebují osvojit prostor doma, začínají rozeznávat jednotlivé členy rodiny, poté již přichází na řadu okolní svět a první kontakty s vrstevníky, učí se sociálním dovednostem, vznikají přátelství, prosazují se v kolektivu a tak se připravují na dospělost.

Každý člověk bez možnosti pohybu sociálně zaostává a nemá vybudované základy zdravého vývoje mozku a nervové soustavy. Takový mozek pak hůře řeší běžné životní překážky, má nízkou odolnost proti stresovým situacím a celkově se hůře uplatňuje ve společnosti.

PERPETUUM MOBILE se snaží tomuto stavu předejít. Cílem je vybudování sítě bezplatných půjčoven speciálních kompenzačních pomůcek, které dětem přinášejí do životů svobodný pohyb.

Pokud rodiče shledají, že jejich dítě některou z našich pomůcek potřebuje, zajistíme financování a na oplátku požadujeme, poté co dítě odroste vrácení produktu zpět, aby případně mohlo sloužit dalšímu dítěti.

Více informací naleznete na **www.cernikone.cz**

SENETÍN
25.5.2019

FESTIVAL

ČESKÉ RUČIČKY CO FAKT-UMÍ

Spolek FAKT-UM nebude chybět ani na letošním ročníku Louky, už je to pro nás taková tradice a vždy se sem těšíme. Tentokrát, kromě už zavedených dílniček, nabídneme novinky a samozřejmě i Řemeslnou prodejní výstavu ve stanu. Máme totiž šikovné ruce, co FAKT-UMí.

Jana Gilchrist - Yahoodka
Dílna: ruční papír, skládání hlavolamů (Olda Jahodář)
Výstava: drátované dekorace
Jana o sobě: "Tvořivost jsem tak nějak zdědila, je to asi v genech. Taťka vyrábí dřevěné hlavolamy a dekorace, mamka mě učila plést, pletením jsem také začínala. Postupně jsem si prošla malováním na sklo, plstěním, až mě chytlo černé drátování, kterým se zabývám dodnes."
www: www.fler.cz/yahoodka-0 + www.fler.cz/OJ

Martina Štědrová
Dílna: malování na obličej
Výstava: skleněné lehlé láhve, skleněná mozaika
Martina o sobě: "V současné době jsem na rodičovské dovolené. Vyhledávám zkušenosti a stále se učím novým dovednostem. Už 20 let je pro mne největším profi koníčkem tvorba se sklem - od rytí a gravírování po lehání skla, mozaiku i vitráže. Dále se už 6 let věnuji malování na obličej - facepaintingu - děti měním na zvířátka nebo zombie, někdy i s art motivy, kombinuji barvy, třpytky i blýskavé kamínky.
www: www.fler.cz/reginhart

Lenka Opavová
Dílna: ptáčci z dřevěných koleček, kytky z papíru
Výstava: šité dekorace
Lenka o sobě: "Vystudovala jsem Pedagogickou fakultu JU, obor Výtvarná výchova pro ZUŠ, v současné době vyučuji VV a pracovní činnosti na ZŠ a MŠ Chotýšany. Ve volném čase se věnuji ručním pracím, malbě na zeď, pečení dortů a výrobě dekorativních předmětů."
www: www.fler.cz/lenka-medvidek

Jana, Martina a Lenka jsou dušemi Spolku Fakt-Um, což je vlastně sdružení řemeslníků z Vlašimska, Benešovska a Posázaví. Cílem spolku je sdružovat osoby s chutí do tvoření, snahou je také předvádění a představení mnohdy již zaniklých řemesel veřejnosti, podpora tvůrců a řemeslníků, organizace jarmarků, trhů a kreativních kurzů a dobročinná činnost.

Více info na www.fakt-um.cz a na Facebooku
Nezisková organizace Spolek Fakt-Um

Eva Vojáčková
Dílna: dekorování textilu, vybarvování, kreslení na látku, pytlíčky
Výstava: cínované šperky (polodrahokamy, minerály i drahokamy), plátěné eko tašky nákupky
Eva o sobě: "Tvořím odjakživa (alespoň co si pamatuji). Mužské práce mě učil táta, ženské babička a vychovatelka ve školní družině. Po revoluci se podstatně rozšířily možnosti a já vyzkoušela leckteré řemeslo, od korálků, přes hedvábí, plstění až jsem zakotvila u cínování, šití, pletení a háčkování. Momentálně se učím i klasickou zlatničinu, tedy práci s mosazí, mědí nebo se stříbrem."
www: www.fler.cz/Evvo

Olina Nikodémová
Dílna: dekorování keramických komponentů
Výstava: keramické dekorativní kousky, mističky, dekorace do zahrady
Olina o sobě: "Před 25 lety jsem prošla kurzem keramiky a tvořila si jen tak pro radost. Teprve před 5 lety jsem zkusila své výrobky prodávat online. Od té doby ve své vlastní dílně nebo ve školách organizuji kreativní kurzy pro děti a v mezigeneračním centru na Zbraslavi také pro seniory. Účastním se mnoha jarmarků a trhů."
www: www.fler.cz/les-halabala

Karolina a Alice Vernerovy - KAAJ
Dílna: mořské panny a rybky z kartonů na vajíčka
Výstava: ručně vázané deníky
KAAJ o sobě: "Jsme dvě švagrové, co ručně vyrábí vázané deníky, alba, notesy a notýsky a snaží se recyklovat všechny možné věci z papíru. Občas vázání i někoho naučíme, byť jsme amatérky."
www: www.fler.cz/KAAJ

ZUŠ J. L. DUSÍKA V ČÁSLAVI

V Základní umělecké škole J. L. Dusíka v Čáslavi učím od roku 2012. Mým cílem je naučit studenty klasickému výtvarnému řemeslu, motivovat je k potřebě vědomého používání nabytých vědomostí a dovedností k osobitému výtvarnému projevu. Předměty výtvarného studia jsou rozděleny na plošnou tvorbu (kresba, malba, grafika, koláž), prostorovou tvorbu (modelování, kašírování, odlévání do sádry, atp.) a objektovou a akční tvorbu (práce s méně obvyklými materiály). Spolupracujeme i s ostatními obory ZUŠ - výroba dekorací pro taneční obor, literárně dramatický, průběžně vystavujeme svá díla v areálu budovy ZUŠ. O studium výtvarného oboru je veliký zájem. Mohu říci, že žáci obor navštěvují s nadšením, což mě velmi těší.

Renata Janoušková

Festival na Zelené louce

SENETÍN / 25.5.2019

VŽDY LZE ZAČÍT SKUTEČNĚ POMÁHAT...

Cesta životem bez bariér, z.s.
organizace pro studium a sport bez bariér

Mgr. Petra Hnátová
Paběnice 75, 285 43 Paběnice
tel.: 739 619 288
e-mail: cestazivotembb@seznam.cz
www.cestazivotembb.cz

Naše číslo účtu: **2800052449/2010**

DĚKUJEME!

Z výtěžku **160 182 Kč** z minulého ročníku festivalu jsme díky vám pořídili na táborovou základnu:

- Lavice s prodlouženými stoly pro vozíčkáře
- Vyměnili jsme 12 oken u velkých chatek
- Nechali jsme vyrobit zástěnu v umývárně
- Nakoupili jsme plastové vratné kelímky
- Nakoupili jsme mnoho drobných potřeb pro chod táborové základny

Z letošního případného výtěžku máme v plánu zřídit vrt a ze studny zavést vodu do kuchyně a umýváren.

PARTNEŘI